

國立東華大學教學卓越中心  
112-2 三創教學課程成果報告書

計畫主持人: 梁莉芳  
單位: 社會學系

# 目錄

壹、112-2 期末成果報告確認-----3

貳、執行成果總報告-----4

參、附件-----8

**國立東華大學-三創教學課程  
112-2 執行成果報告書確認表**

課程/學程名稱：跨國遷移與多元文化		
授課教師：梁莉芳		
服務單位：社會學系/ 副教授		
班級人數:40		
勾選	繳交項目	說明內容
■	本確認表	請確實填報，以俾利核對
■	執行成果總報告表-電子檔 (Word)	字型：標楷體 (中文)； Times New Roman (英文) 行距：單行間距 字體大小：12 號字
■	活動記錄表	當期程全部活動紀錄，如講座、 參訪、期末成發展等
■	本年度活動照片 (原檔)	精選 8-20 張即可 (請將檔案另外上傳並控制在 20 MB 以內以便日後回報教育部

- 繳交期末成果報告時，請確認繳交項目是否齊全
- 本年度所有受補助課程/學程之成果報告，將上述資料匯集成冊(封面、目錄、內容、附件)，做為本期成果報告書
- 若有相關疑問，請與承辦人郭心怡助理聯繫  
(#6591；imyeee@gms.ndhu.edu.tw)

## 三創課程-執行成果總報告

### 單一課程/跨領域課程

#### 一、課程內容特色

在全球化的脈絡下，除了商品、資本、文化、意識形態可以跨越國界流動，個人與群體的跨國/跨界遷移，也日漸頻繁。根據國際勞工組織（International Labor Organization）2018年的報告，全球約有2.58億的移民人口，其中1.64億是移工。幾十年來，移民的現象在全球各地帶來顯著的影響，包括我們所處的亞洲和台灣。為什麼人們要跨越國界遷移？誰可以控制慾望與非慾望的移民？我們要如何理解移民現象的政治？以及移民所帶來的預期與非預期的後果是什麼？

這門課的設計與安排希望能回答這些問題。這門課的組成包括：

- 1.傳統的遷移理論如何解釋遷移經驗與現象，以及女性主義學者從性別觀點對於傳統理論的批判。
- 2.遷移的基礎建設，以及涉入過程中的（人與非人的）行動者。
- 3.不同類型的移民。
- 4.台灣的移工/移民運動。

#### 二、特殊創意/活動規劃

本課程運用創意、創新等概念，規畫本學期課堂與學生作業，透過社會學文獻、紀錄片和移地教學，來探究國內外的遷移現象和經驗，特別聚焦於台灣、東亞和東南亞的脈絡。更重要的，這門課鼓勵同學學習用社會學的觀點思考台灣如何成為更友善的移民社會。

#### 三、教學策略/教學方法

以下為跨國遷移與多元文化課程所運用的教學方法與策略等的創意教學：

##### （一）課座演講：

邀請東華大學歷史所碩二趙昊雲分享擔任遠洋漁船觀察員的工作經驗，藉以帶出移工勞動條件之相關討論。

邀請 TIWA 台灣國際勞工協會王俐婷專員分享移工運動在台灣的發展、移工困境與挑戰以及倡議議題。

##### （二）紀錄片：

本課程為搭配課程的文本與討論主題，於課程期間觀賞三部紀錄片（再見可愛陌生人、失婚記、助守在異鄉、）。

##### （三）移地教學：

本課程為了探究國內外的遷移現象與經驗，希望透過實際體察遷移者的經驗來學習用社會學的眼光，因此安排移地教學來學習使用社會學的眼光思考台灣如何成為更友善的移民社會。

##### （四）期中作業—書寫遷移故事：

訪談一位具有跨國遷移經驗的人（例如：移工、婚姻移民、國際學生、白領外國人等），寫下他的遷移故事。或是選擇移工、移民常出現的場域（例如：東南亞小吃店、雜貨店、台北/桃園火車站、清真寺、漁港、東華附近的農場等），進行多次的觀察，寫下對場域的觀察。

最後的成果包括訪談：移工、新住民、國際學生、居住在國外的台灣婚姻移民、國外的台灣留學生、在中國的台商等等。

##### （五）集結出版

目前已邀請有興趣的學生共同參與，計畫之後出版為紙本刊物。

(六) 質性訪談或參與觀察：

學生透過訪談或參與觀察（以及兩者混合）的方法，初探日常生活中與遷移相關的人事物或是現象。

#### 四、課程/學程相關產業分析

- (一) 藉由至越南故事書屋進行移地教學，協助學生了解如何結合社會創新與文化想法，進行實作以及推動文化交流，提供學生思考發展文化創新產業的可能性。
- (二) 藉由質性訪一地談與參與觀察，協助學生了解報導文學的書寫、相關的編輯工作以及出版的可能。

#### 五、整體活動執行成果效益

- (一) 結合講授、紀錄片、客座演講、實作與移地教學等多元的學習方式。
- (二) 學生的學期作業將集結成出版為紙本和電子刊物（規劃中）。
- (三) 藉由課程的安排以及課堂互動，協助授課教師如何發展教學實作，提高同學的學習成效以及培養相關知能和技能。
- (四) 從與學生討論學期作業開始，協助學生完成質性訪談與作業撰寫。

##### 【質化指標】

- (一) 協助修課同學完成質性訪談作品（人物誌）。
- (二) 協助同學修改作業、準備紙本與電子刊物出版。
- (三) 媒合修課同學至越南故事書屋擔任志工。

##### 【量化指標】

- (一) 完成越南故事書屋移地教學。
- (二) 修課同學全數完成期中作業（人物誌），同時有數篇作品投稿將集結、出版為紙本與電子刊物。

#### 六、多元評量尺規

本門課程採取多元的評量方式，涵蓋上課參與、學期作業、每週閱讀省思以及期末綜合評量（期末考），用以檢視同學的學期成效。

#### 七、學生整體意見與回饋(整體活動滿意度、文字意見回饋等)

- (一) 同學多半肯定課程講授的內容與課堂互動，但有部分同學建議授課老師可以增加投影片製作的活潑性與呈現效果。
- (二) 課堂演講：因受到地震影響，本學期演講採取實體與線上混合。
- (三) 移地教學  
講師群背景多元，包含：越南婚姻移民陶氏桂和另外兩位婚姻移民姊妹、一位越南移工以及亞太區域研究越南籍博士班黃英輝與黃國俊。移地教學結束後，參與學生於 e 學苑繳交參訪心

得，多表示藉由此次移地教學更了解婚姻移民與移工的相關議題，也肯定講師們的用心準備。

## 八、檢討與建議

本學期的課程因受到地震影響，先改為線上教學，之後又改為實體與線上教學混合，整體授課與學習效果仍受到影響。

## 九、與本課程相關成果報導、競賽獲獎或研討會發表

社群媒體 發布日期	社群媒體標題	社群媒體網址
2024/04/10	【跨國遷移與多元文化】· 移地教學活動側記	<a href="https://www.facebook.com/ndhumwwte">https://www.facebook.com/ndhumwwte</a>
2024/04/11	【跨國遷移與多元文化】· 移地教學活動側記	<a href="https://www.facebook.com/ndhumwwte">https://www.facebook.com/ndhumwwte</a>

## 十、活動精彩剪影 (請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)



移地教學之大合照



講師介紹在台生活



中午自製越南春捲

## 陸、活動紀錄表

活動主題	【 <b>跨國遷移與多元文化</b> 】移地教學活動
活動時間	__113__年__3__月__24__日 __9__時00分至15時00分
活動地點	越南故事書屋
主講人	Huy、Tuan 陶氏桂 阮紅纓 范佳綺 羅志強
參與人數	40
活動內容	<p>●活動進行方式與內容</p> <p>本次課堂活動來到越南故事書屋，邀請了負責人陶氏桂，以及在本校就讀的越籍交換生 Huy 和 Tuan，還有三位在台生活的新住民：范佳綺、阮紅鶯、羅志強，與同學們分享遷移動機與困境。活動提供深入了解新住民和移工的機會。越南故事書屋不僅提供越南語課程，還成為新住民朋友相互照顧和新二代學習越南文化的平台。</p> <p>●講座重點與預期助益</p> <p><b>遷移動機與困境：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Huy 和 Tuan：</b>分享了移工常面臨高風險、低薪且無社會福利保障的工作，尤其在新冠肺炎流行期間，他們的處境變得更加險峻。</li> <li>● <b>Huy：</b>提到許多移工在來台之前就已經背負著高額的債務，這些仲介費對他們來說是一筆巨大的負擔。</li> <li>● <b>陶氏桂：</b>分享創立越南故事書屋的初衷，旨在幫助新住民與其子女保持文化連結，並為在台的越南人提供交流的平台。</li> </ul> <p><b>新住民的挑戰：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>范佳綺：</b>分享跨國婚姻的艱辛經歷，強調自立、忍耐和努力的重要性，並指出台灣人對新住民的刻板印象，認為他們只是為了錢而來，忽略了他們的多元需求和追求。</li> </ul>

- **羅志強**：從移工角度談及在台工作的經驗，指出移工雖然負責風險較高的工作，但卻獲得比台灣人更低的薪水，且常面臨語言隔閡和同事的排擠。

活動回饋  
與  
成效

- 意見與回饋

- 

這些真實的故事提醒我們，無論是因為愛、經濟或其他因素選擇遷移的新住民與移工，他們都面臨諸多挑戰。然而，透過他們的敘事，我們能發現個人在層層的結構限制下展現的韌性與能動性。我們應肯認他們的經驗，並傾聽、理解他們的處境，進而締造更加包容和友善的社會環境，讓每個人都能夠在這片土地上找到屬於自己的一席之地。

同時，若我們能以平等、尊重的心態去接納不同膚色、語言、國家、文化習俗的新住民朋友，不分「你」、「我」，才能真正實現地球村的理想。

- 其他

活動剪影(請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)



講師介紹在台生活



移地教學之大合照

## 陸、活動紀錄表

活動主題	【勞動運動—在台移工的困境與移工制度】講座
活動時間	13:10-16:00
活動地點	人社二館 D105
主講人	王俐婷（台灣國際勞工協會專員）
參與人數	40
活動內容	<p><b>活動進行方式與內容</b></p> <p>本講座受地震影響，採實體與線上同步進行，主要以講座形式呈現，由講者介紹在台移工的困境與移工制度。臺灣移工人數已突破 75 萬人，這群跨海工作的異鄉人默默撐起了長照與 3D 產業，不過社會制度卻未提供他們合理的勞動規範。</p> <p><b>講座重點與預期助益</b></p> <p>回溯 90 年代移工來台的背景，當時本土正值多場勞工抗爭，資本家面對本地勞工薪資的提升，轉而將眼光投向成本較低廉的東南亞移工。為快速引進國外勞動力，政府自 1992 年通過《就業服務法》，然而法制卻是赤裸裸的歧視與差別化的生命價值判斷。《就業服務法》將移工區分為白領與藍領移工，前者沒有工作年限的規定，享有較好的生活保障，後者卻被視為「客工」，是終會離開的一枚勞動力，可供雇主隨意拋棄、使用。</p> <p>隨著移工人口增加，警方查緝「非法」移工的新聞充斥版面。俐婷講者感嘆，警察追捕移工的法源不過是《就業服務法》，為何舉止卻像追捕現行犯般，徹底抹煞移工的基本人權。移工不只被視為「非公民」，遷移的過程也崎嶇蜿蜒。根據調查，移工從家鄉遠渡重洋到台灣需支付 9 至 12 萬的仲介服務費，對於剛踏入社會或經濟能力有限的人來說，這筆費用常要以抵押房產、土地或向銀行貸款等方式籌措。</p> <p>此外，俐婷講者仔細說明國內外仲介聯手的壟斷制度—移工首先會由地方牛頭引介至國內仲介，而後再透過私人公司連絡臺灣仲介。在繁複的聘僱流程中，仲介們會透過語言與資訊的落差，從移工身上任意套利，導致移工在來台就被迫欠下巨額仲介費，來台後還要每月繳交得不到服務的「服務費」。俐婷講者長期投入臺灣國際勞工協會，她以自身所聞，娓娓道出移工被剝削的經歷：「曾經有國內仲介會趁移工搭機的前一天拿著大疊合約，要求移工快速簽</p>

	<p>章，儘管移工懷疑合約的合法性，但自己已經投入大筆費用，真的很難在出國前臨時喊停。」</p> <p>讓仲介一手遮天的莫過於壟斷的就業市場，而政府透過所謂的「市場機制」，推卸保障勞動力跨國移動的安全責任，導致移工和欲拒絕仲介剝削的雇主缺乏發聲管道，更遑論公部門的服務。最後，講者提出了移工勞權的五大方向訴求，分別是「移工得自由轉換雇主」、「工作保障家務移工」、「取消移工工作年限」、「非公民要政策決定權」與「廢除私人仲介制度」。韓國的 G to G 模式是值得借鑑的範例，透過政府對政府的直接聘僱，可防堵私人仲介的多次剝削，保障移工基本權益。</p>
<p>活動回饋 與 成效</p>	<p>意見與回饋</p> <p>「非法」移工的問題不在於移工本身，而是不平等的制度設計，唯有從根本改變結構性壓迫，才能讓移工擁有更完整的自主權和尊嚴，達到真正改善生活和勞動條件的目的。</p> <p>其他</p>
<p>活動剪影(請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)</p>	



王俐婷

勞動運動

### 在台移工的困境與移工制度

目前台灣移工人數已邁入75萬多人，  
然而，因移工被當成廉價的勞動力，  
使得來台灣的移工必須面對種種低落的勞動條件。

講者：王俐婷(台灣國際勞工協會專員)

時間：5/30 (四) 13:10-16:00

地點：人社二館 D105

報名：請至本校跨域系統報名



講座海報

當日講座照片



當日講座照片