

國立東華大學教學卓越中心
112-2 三創教學課程成果報告書

計畫主持人:陳淑娟 老師

單位:國立東華大學 通識教育中心

目錄

壹、112-2 期末成果報告確認-----	3-3
貳、執行成果總報告-----	4-7
參、附件-----	8-13

**國立東華大學-三創教學課程
112-2 執行成果報告書確認表**

課程/學程名稱：跨界與歸零（二）		
授課教師：陳淑娟		
服務單位：通識教育中心		
班級人數：26		
勾選	繳交項目	說明內容
■	本確認表	請確實填報，以俾利核對
■	執行成果總報告表-電子檔 (Word)	字型：標楷體（中文）； Times New Roman（英文） 行距：單行間距 字體大小：12 號字
■	活動記錄表	當期程全部活動紀錄，如講座、參訪、期末成發展等
■	本年度活動照片（原檔）	精選 8-20 張即可 （請將檔案另外上傳並控制在 20 MB 以內以便日後回報教育部

- 繳交期末成果報告時，請確認繳交項目是否齊全
- 本年度所有受補助課程/學程之成果報告，將上述資料匯集成冊(封面、目錄、內容、附件)，做為本期成果報告書
- 若有相關疑問，請與承辦人郭心怡助理聯繫
(#6591；imyeee@gms.ndhu.edu.tw)

三創課程-執行成果總報告

單一課程/跨領域課程

一、課程內容特色

這門課程致力於將學習場域搬離校園，轉移到阿美族里漏部落的化仁五味屋。化仁五味屋位於吉安鄉東昌村的化仁國小內，由於學校因少子化而有多餘的空間，將其轉化為公益商店。這不僅以五味生活社的社團方式結合課程在小學內進行，同時也為孩子們提供了星期六有地方可去的機會。

本課程的多元性體現在數個層面：課程在部落進行，學生有機會參與部落的歲時祭儀，與北部阿美族的祭師互動，同時與部落的孩子一同體驗部落文化。這種參與式的文化學習是非常寶貴且難得的；本學期參與之趨疫祭，亦能對文化有更深之認識與體悟。

學生還將參與阿美族田地的野菜體驗，深入體驗阿美族的食農文化，又使用苧麻編織進行環保水壺帶的製作，讓學生了解到原料製成商品的過程。

課程亦結合聯合國永續發展目標—負責任消費與生產，自然資源的永續管理和利用為課程核心之一：學生可以見證現代對物質的浪費，了解一箱箱的衣物、贈品和奢侈品如何進入到化仁五味屋，再如何的轉移到下一個使用情境，亦能結合或分解成新用途物品，賦予二手物之新生。



二、特殊創意/活動規劃

創意—透過文化體驗，學生參與祭儀，與祭師互動。教育課程中，大學生成為典範，引領部落孩童學習、開拓視野。綠能消費課程啟發學生對現代資源浪費的反思，探索綠能消費的新生活。

創新—二手物的再利用與消費，讓物品有其新用法，對永續社會有更多想法與做法。

創生—在社區當中結合在地學校，讓社區居民與大學生間成立交流管道，成為社區發展藍圖的基石，讓學生能成為火種，在各地扎根。

三、教學策略/教學方法

課程包含教育課程。學生主要須熟悉化仁五味屋的營運和協助店務處理，但在課程中有許多化仁部落的孩子參與於其中。他們觀察大學生的到來，一同學習一同遊玩，將大學生視為學習的榜樣，這也拓展了孩子們的視野。對於大學生來說，因為他們知道自己成為典範，言談舉止都需要修煉和克制，以免給孩子帶來錯誤的示範。

課程於震後進行調整，若能實體參與的學生維持原規劃，加以融入過往動盪之時部落與文化應對方式；而無法實體參與之學生則透過閱覽相關文獻與紀錄片，從中研究觀察阿美族文化之變遷與不同，思索議題不同面向之討論，於最後與同學相互分享，如分組尋找資料與心得，在課程最後分享成果。

四、課程/學程相關產業分析

- 教育與社區參與：社區參與和教育價值是現代社會重視的議題，而這門課程強調大學生與部落孩童之間的互動和學習。這種模式可以在教育業和社區發展中找到跨界合作可能，例如建立社區教育計畫或提供社區參與的機會。
- 綠色消費和可持續發展：綠色消費課程反映了社會對可持續性和環保的日益關注。這項趨勢與現代市場中對綠色產品和可持續發展的需求相關聯。本課程預計將培養學生對可持續性議題的關注與認識，推動他們將這些觀念應用於未來事物上的能力。
- 社會企業與公益事業：透過將學習場域轉移到化仁五味屋，課程將學生介入社會企業的實際運作中。這反映了對具有社會責任感的企業和公益事業的需求，為這些領域的專業人才培養提供契機與實作經驗。

五、整體活動執行成果效益

【質化指標】

- 學生對阿美族部落文化的理解程度，對歲時祭儀的參與與認知，提升對阿美族文化的反思。
- 結合聯合國永續發展目標 — 促進對永續生活方式的普遍理解，帶領學生了解現代資源浪費，透過在化仁五味屋中的實作經驗，提起對環境保護和綠能消費的思考。
- 在化仁五味屋的實際經營中，獲得了有關店務經營和運營的實作與知識。

【量化指標】

- 參訪化仁五味屋 4 次，學習到二手物商店營運實作經驗。
- 參訪部落菜園 1 次，實地觀察且認識阿美族文化的傳承。
- 參與部落祭典（驅疫祭）1 次，親身體會文化傳承與文化與現代的衝突與改變
- 學生參與課程並產出期末分享報告達 93%，對課程有諸多反思與議題發想。
- 總實體課程參與率達 81%，學生皆能於課程後撰寫心得對課程進行思索與發問。
- 混成教學期間有 16 人現地參與，其餘 11 人以多元評量學習課程主軸，展現課程韌性。

六、多元評量尺規

- 出席率 (35%)：
實際參與課程，跨界到校園外的社區中；混成教學期間無法實體參與者，依課程比例以閱讀文獻與紀錄片，學生用不限形式之多元方式呈現。
- 學生面談(10%)：
老師直接面對學生，學生提出課程中觀察到的問題，並由老師引導後更加深思考，並呈現於期末報告中
- 作業成績(40%)：
以每個月閱讀一篇心得、撰寫課程後日誌、文化體驗心得分享，記錄學習歷程；不限定形式，只求紀錄自我成長。
- 期末報告(15%)：
以期末報告呈現，不限制其表達形式，與教師一同製作成果與回顧成長。

七、學生整體意見與回饋（整體活動滿意度、文字意見回饋等）

- 聆聽老師介紹故事和參加祭典後，講述了部落如何在大自然中生存，如何與自然和諧共處，這讓學生我深受啟發，阿美族的故事讓我明白原住民文化中有著深厚的環保理念和可持續發展的智慧，這是我們現代社會需要學習和延續的這堂課程。
- 不僅是空間的跨界，同時還是年齡、族群、知識、性別與信仰的跨界，藉由修習這門課，嘗試將過去的慣性偏見或刻板印象歸零，重新檢視自己的價值觀。
- 我覺得五味屋不僅僅是一間販售商品的商店，他更是部落孩童的的學習場所，也是這個社區的靈魂，連結著居民的心。

八、檢討與建議

本次課程改善了移地教學之交通，透過宣導與推薦公車火車等綠色運輸方式，配合調整時間授課，鼓勵學生使用綠色運輸至部落上課，亦同時感謝校方對學生的動線規劃與安全完善的保護之支援，感謝本學年度計畫補助能夠協助。

而在未來的課程欲使教學更加完善，如：增加化仁五味屋經營次數、在部落菜園能有更不同之學習，有更長久的在地深耕計畫，在更多經費支援之費用下提升授課學習中所需材料費用，讓課程能激盪出更多契合三創課程主軸 — 創意、創新與創生等機會。

九、與本課程相關成果報導、競賽獲獎或研討會發表

（本學期尚未有相關新聞報章報導）

十、活動精彩剪影（請檢附二至四張活動照片，並予以簡述）



在化仁部落中探尋祭典故事與地景變遷



於化仁部落聚會所解說祭典文化



於部落菜園教室中認識阿美族編織



於部落菜園中認識阿美族野菜與種植理念

活動紀錄表

活動主題	化仁五味屋參訪與實作
活動時間	2024年3月2日 9時00分至13時00分
活動地點	化仁五味屋（化仁國小）
主講人	陳淑娟 老師
參與人數	24
活動內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動進行方式與內容 修課學生首次到化仁五味屋，先認識位於校園的五味屋現場、認識部落孩子以及店務的整理流程；並在認識環境後進入部落，在部落中徒步，去貼近了解部落中的文化與沿革，建立在空間與文化的交錯中。 ● 講座重點與預期助益 修課學生能夠以化仁五味屋開始立足，認識到化仁(里漏)部落的歷史與文化，同時在空間中成形，開始思考其所認知之事與實際參訪部落有何差異。
活動回饋與成效	<ul style="list-style-type: none"> ● 意見與回饋 本次課程建立起學生基本認識部落，與開始使學生思考反思在課堂或文字紀錄下的部落，與親身參訪的部落有何差異。
活動剪影(請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)	



化仁五味屋開店前說明



實作認識化仁五味屋營運狀況



於部落參訪(里漏部落-驅疫祭舉行地點解說)



於部落參訪(里漏部落聚會所)

活動紀錄表

活動主題	部落菜園(鼓睦德莊園)參訪與文化體驗實作
活動時間	2024年3月23日 9時00分至13時00分
活動地點	鼓睦德莊園
主講人	陳淑娟 老師、祖喬斯·喇羿絲 老師
參與人數	26
活動內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動進行方式與內容 帶領修課學生到鼓睦德莊園，由部落講師—祖喬斯·喇羿絲介紹其一手打造的部落菜園，認識阿美族野菜文化，與實際品嚐野菜之味。 ● 講座重點與預期助益 能讓參與學生親身參與菜園運作，學習到阿美族野菜文化，亦可拓展食農文化之教育。
活動回饋與成效	<ul style="list-style-type: none"> ● 意見與回饋 在部落菜園中親身體驗與實作，體驗農務與食農文化，認識阿美族文化在部落中的實作與實踐。

活動剪影(請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)



祖喬斯·喇羿絲老師介紹菜園經歷與歷史



於部落菜園中認識野菜



祖喬斯老師使用阿美族野菜烹煮菜餚



課程同學合影

活動紀錄表

活動主題	化仁五味屋參訪與實作
活動時間	2024年4月20日 9時00分至13時00分
活動地點	化仁五味屋（化仁國小）
主講人	陳淑娟 老師
參與人數	16
活動內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動進行方式與內容 本次課程為震後首次課程，將五味屋重新整理後繼續營運，體現出課程韌性。 ● 講座重點與預期助益 在復原的同時，同時將化仁五味屋內的商品進行整理，在整理過程中也請學生發想這些二手物適合誰？能做些甚麼再利用？若損壞之物品可有何種用處？
活動回饋與成效	<ul style="list-style-type: none"> ● 意見與回饋 因此機會讓商品有重新被看見的機會，同時認識物品本身的故事，讓修課學生在二手物中發揮創意，創造出二手物品之新用途與新功用，亦同時回復日常。

活動剪影(請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)



整理物資 (1)



整理物資 (2)



於課程後分享彼此經歷