

國立東華大學教學卓越中心
112-2 三創教學課程成果報告書

計畫主持人：陳麗如 副教授
單位：國立東華大學 觀光暨休閒遊憩學系

目錄

壹、112-2 期末成果報告確認-----	3
貳、執行成果總報告-----	4
參、附件一-----	12

**國立東華大學-三創教學課程
112-2 執行成果報告書確認表**

課程/學程名稱：休閒社會心理學		
授課教師：陳麗如 老師		
服務單位：觀光暨休閒遊憩學系/副教授		
班級人數:44		
勾選	繳交項目	說明內容
<input checked="" type="checkbox"/>	本確認表	請確實填報，以俾利核對
<input checked="" type="checkbox"/>	執行成果總報告表-電子檔 (Word)	字型：標楷體 (中文)； Times New Roman (英文) 行距：單行間距 字體大小：12 號字
<input checked="" type="checkbox"/>	活動記錄表	當期程全部活動紀錄，如講座、參訪、期末成發展等
<input checked="" type="checkbox"/>	本年度活動照片 (原檔)	精選 8-20 張即可 (請將檔案另外上傳並控制在 20 MB 以內以便日後回報教育部)

- 繳交期末成果報告時，請確認繳交項目是否齊全
- 本年度所有受補助課程/學程之成果報告，將上述資料匯集成冊(封面、目錄、內容、附件)，做為本期成果報告書
- 若有相關疑問，請與承辦人郭心怡助理聯繫
(#6591；imyeee@gms.ndhu.edu.tw)

三創課程-執行成果總報告

單一課程/跨領域課程

一、課程內容特色

該門課透過社會心理學的角度，探討個人所從事的休閒行為是如何受到社會情境的影響，而休閒又是如何影響個人的身心與促進健康與福祉。課程內容包含介紹休閒社會心理學的發展脈絡、中西文化下的休閒定義與演進、休閒行為之研究方法與設計，以及探討不同階段生命週期所應用之相關休閒理論等，以增進學生瞭解休閒社會心理學相關應用之研究。

期盼學生在進入未來多元的觀光、休閒與遊憩相關產業時，在各項休閒活動、體驗設計、觀光產品與服務規畫中，能針對不同生命週期的族群的需求，運用本課程所習得的休閒社會心理學相關理論及概念，培養學生成為休閒促進者(leisure facilitator)，協助人們從休閒中獲得效益。

二、特殊創意/活動規劃

課程為貼近個人休閒體驗與生活，第一階段由淺入深透過三次個人作業分享與討論，先將理論與學生自身休閒生活連結(作業細節請參見六、作業設計)；第二階段的三次小組任務的設計，讓學生觀摩學習，透過體驗強化個人反思；第三階段則是從做中學，各組整合課堂所學之理論概念、三次個人作業與三次小組任務，循序漸進完成期末企劃：規劃一場指定對象與自然互動之休閒紓壓體驗活動(約兩小時)。期末口頭報告呈現 10 分鐘短簡報，以及帶領全班體驗 20 分鐘精華版的紓壓活動。但受 0403 花蓮地震影響，期末報告改為各組帶領全班進行一場線上 20 分鐘之大學生震後休閒紓壓體驗。

小組任務 A 為心理學新知生活應用分享，請各組於指定週次於課堂上台介紹 書籍/雜誌之心理學理論生活應用實例(10 分鐘)。內容包含理論介紹、生活實例應用、推薦相關書籍/雜誌、參考資料、三題選擇題，讓修課同學有機會共創課程內容，增加學生參與度與興趣。

小組任務 B 為各組抽選校內社團，收集小組選定社團背景、基本資料收集：成立時間、活動時間、地點、社員人數、組織架構、理念、活動內容等相關資料。並訪談 3 位參與時間長度差異較大的社員，探討其休閒經驗。

小組任務 C 為請各組規劃一場 20 分鐘的線上休閒體驗方案，並連結相關休閒的理論應用進行活動方案設計。

本次設計一日校外體驗活動，帶領學生到訪大農大富平地森林參與自然生態解說與賞螢體驗，透過行前準備提問、觀察模仿與體驗反思，期能增進各組休閒紓壓方案的操作設計與應用規劃。

經由上述三階段的規劃，透過同儕討論分享，以及實際體驗與反思的歷程，將具體經驗透過文字化為具有個人意義的表達與詮釋。學生在過程中，化身為「休閒參與者」體驗它組帶領進行五場休閒紓壓體驗方案，也須化身為「休閒促進者」帶領全班進行一場線上休閒紓壓體驗。透過角色扮演的情境，可以從新的經驗與視角中去學習與理解不同角色的需求。活動結束後進行課堂同儕檢討分享，最終書面報告則以企劃案的方式呈現設計理念與操作步驟，並說明後續的檢討與改進方向。

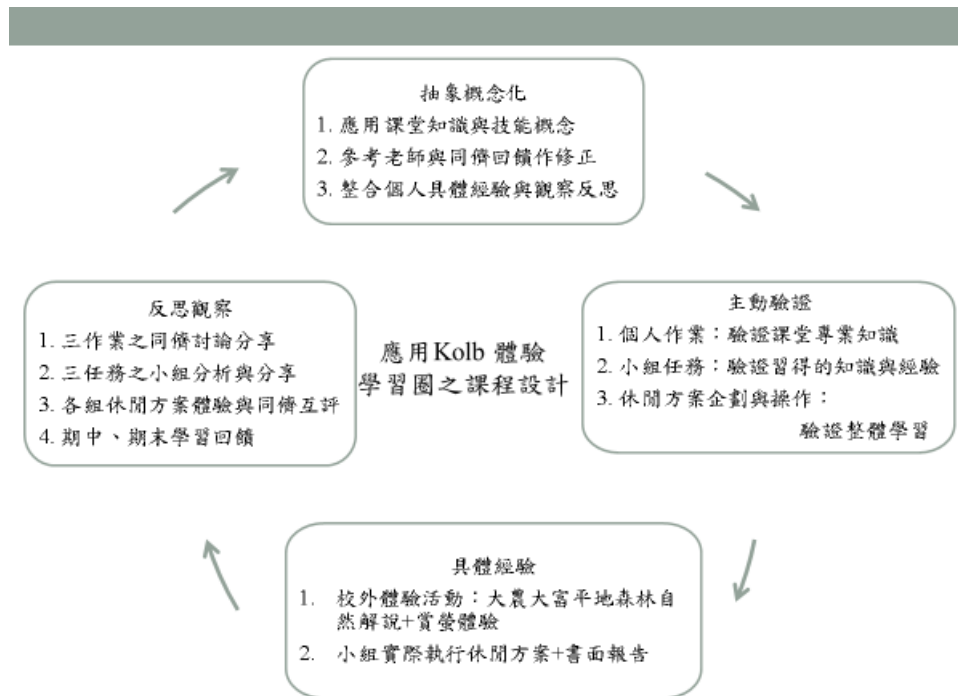
三、教學策略/教學方法

本次的教學模式以體驗式學習(experiential learning)為主，參考學者 Kolb (1984) 體驗學習圈四階段：具體經驗、反思觀察、抽象概念化與主動驗證等學習階段做設計。規劃各組期末設計出一場 20 分鐘大學生休閒紓壓體驗方案。

個人作業、小組階段性任務與休閒方案企劃的設計，希望能提供學生「抽象概念化」與「主動驗證」的機會；兩場體驗講座與執行休閒方案企劃，期能提供學生「具體經驗」；而課室內的小組

分享與回饋，則希望能激化「反思觀察」與同儕觀摩學習，透過體驗學習圈的循環，深化學生對理論的連結與應用。

課堂討論以小組為單位，以小組討論的座位模式，提供個人作業分享與小組任務的「互動討論」，強化組員內部的向心力與共識，增進同儕之間的交流與學習 (Team-Based Learning 模式)。



四、課程/學程相關產業分析

該課程屬於系上核心課程，課程內容偏重西方所發展的理论與研究，對大學生來說，是較為生硬的課程，因此本課程設計期能將相關理論連結學生日常經驗，讓課程貼近生活，以激發學生學習動機與興趣。

本課程以體驗式學習與小組學習模式進行，透過個人作業與小組階段性任務的設計，提供學生具體經驗、反思觀察、抽象概念化與主動驗證等學習方式，引導學生進行觀察、反思、資料收集、休閒方案規劃，以培養多元統合能力。

本次配合課程單元所進行之兩場體驗講座，以花蓮在地的相關單位做搭配，加強在地連結，體驗講座不僅讓學生可以從做中學，連結理論與實務，更能透過觀摩學習與體驗反思，讓各組的期末企劃更具有方向。實際操作休閒紓壓體驗方案的設計也提供學生角色扮演與換位思考的機會：休閒參與者的身心感受，以及休閒促進者進行活動時的考量與準備。期盼學生在進入未來多元的觀光、休閒與遊憩相關產業時，在各項休閒活動、體驗設計、觀光產品與服務規畫中，能針對不同生命周期的族群的需求，運用本課程所習得的休閒社會心理學相關理論及概念，培養學生成為休閒促進者 (leisure facilitator)，協助人們從休閒中獲得效益。

五、整體活動執行成果效益

課程所教授的理论與概念，以融入生活應用的角度，設計為三次個人作業、三次小組任務、一場校外參訪，作業與心得除進行課堂討論與組員分享外，課後老師會挑選表現較好的作業，匿名上傳e學苑以增加同儕欣賞學習的機會。另外，本次課程帶入BOOCS博課師電子書(網址：

<https://boocs.ndhu.edu.tw/courseFront/courseProfile/ndhu112287Ln>)，將每週的講義上傳，協助同學學習與參考，引發同學對該週議題的發想。本次因0403地震影響，自0409至期末皆採線上授課。

本次產出 6 份心理學新知生活應用分享

組別	理論介紹
第 1 組	認知失調理論
第 2 組	群體極化
第 3 組	習得的無助
第 4 組	羊群效應
第 5 組	曼德拉效應
第 6 組	投射效應

本學期 6 組所聚焦的社團/休閒活動/期末報告企劃：

組	社團	休閒活動	期末報告企劃
1	排球社	排球	「排」憂解惑小教室
2	茶道研習社	茶道	大家來找「茶」
3	咖啡研究社	咖啡	等你湊一「咖」
4	火舞社	火舞	Bin 火舞重天
5	熱門音樂社	熱音	百萬小歌星
6	熱門舞蹈社	熱舞	讓你「舞」煩惱

【質、量化指標】全班 44 人

- 產出個人三份作業(作業一缺交 2 人；作業二缺交 0 人；作業三缺交 1 人)。
- 產出小組任務 A、B、C 各六份任務
- 一場大農大富平地森林校外體驗活動(3/24)，參與人數約 37 人。詳細內容請參閱附件一，收集提問共 24 份、反思共 36 份
- 6 組學生設計特定休閒紓壓方案之書面報告與口頭報告共 6 份
- 各組擔任休閒促進者，實際帶領線上紓壓休閒方案各 20 分鐘，並獲得老師、同儕建議與評論。
- 全班同學擔任休閒體驗者，5/28+6/4 參與體驗五場不同紓壓休閒方案。
- 學生期中反饋與課堂成效請參考：七、學生整體意見與回饋，以及八、檢討與建議

六、多元評量尺規

本課程提供多元評量尺規如下表，個人分數佔比 60%。小組合作分數佔比為 40%，為反應組員實際貢獻，增加組內「同儕互評機制」，參酌調整組員個別分數，學生需進行團隊合作、工作分配、協調統合，以及邏輯思考等多元能力的運用，鼓勵同學發掘自身不同專長與能力。

個人努力分數佔比	60%	小組合作分數佔比	40%
課堂出席	10%	三次小組任務	15%
講座提問與反思	12%	小組期末報告	20%
三次個人作業	18%	老師評分：口頭+書面	15%
學期考試	20%	學生評分：口頭組間互評	5%
		組內互評	5%

*小組合作分數加入同儕互評機制，根據組員貢獻度作分數調整。

七、學生整體意見與回饋 (整體活動滿意度、文字意見回饋等)

根據 4/30 線上施測之學生期中教學意見回饋(n=19)，分析結果顯示，學生對教學策略(M=4.7)、教材準備(M=4.7)、師生互動(M=4.8)、評量方法(M=4.7)；學生自我學習評量之創意(M=4.3)、創新(M=4.5)、創生(M=4.4)、之五點量表，各構面皆達平均 4.3 以上，顯示絕大多數填答學生對課程教學意見題項的認同。

而在 UCAN 共通能力面向(n=19)雖然溝通表達、人際互動、團隊合作與創新面向上，後測分數略高於前測，不過尚未達到統計上的顯著差異。而在問題解決的面向上則是達到統計上的顯著差異(p<.05)。

而關於學生對課程的質性回饋，主要分為兩類：學生喜愛之設計，以及課程調整與建議。喜愛之設計主要提到校外教學可以將所學融入、學道理論以外的知識；老師上課清楚易懂、課堂安排明確、生活實例幫助理解、小組討論蠻有趣，以及訪問社團的設計。而學生建議除了鼓勵老師之外，認為這堂課可以學到團體分工，少部分學生建議小組討論時間可延長，以及建議課綱標明所有小組與個人作業之繳交時間等建議。而關於老師在課堂上或學習評量上是否有讓你感受到性別或性傾向的差別待遇，學生則是全數回應無。

學生喜愛之處：

校外教學	有校外教學 可以將所學融入生活
	去校外教學認識花蓮生態資源的部分，可以學到理論知識外的東西
	校外教學
課程設計相關	老師配合校外教學和各種作業模式，上課活潑多變。
	最喜歡每堂課都有小組討論的時間！
	PPT，簡約且內容清晰
	老師上課講解很清楚、易懂
	有趣，學習到新知
	每一堂課的作業是有趣的，而且老師的課程安排很明確
	有很多生活實例幫助理解，還有小組討論時間，有時候蠻有趣的
訪問社團	

學生建議之處

建議	1.小組和個人作業多項同時穿插有點混亂，也許可以考慮在課綱上另外放一個表標明所有作業繳交日期的表格
	2.有些主題的小組討論時間可以多一點，因為要寫、討論的內容較多，會有點來不及
鼓勵	這堂課能學到在團體中如何確實分工

	我覺得現在已經很好了，有教學有討論有報告
	教學內容活耀
	已經很棒了
	都很棒了！
	一切完美
無建議	no
	無

期末採用 Zuvio 問答題，開放自願性填答以蒐集學生對整學期課程設計的建議。開放式問題為：這學期課程老師進行多項課堂活動與作業設計，想請問有哪些你認為有助於學習建議保留，或建議如何改進？

根據學生期末回饋(6/13)所收集到的質性回饋(n=24)，主要分為三大類：感謝與鼓勵、課堂討論與同儕學習情境、喜愛的課程設計，以及有關期末報告設計之建議。學生多數表達老師的教學設計與作業很喜歡、很認同，也有助於學用連結於更了解自己，同學們也很喜歡對老師對同學們的回饋與鼓勵，理解老師設計課程背後想傳達的價值與連結應用於生活情境。學生特別建議學習單與個人作業可以合併、小組分組可以讓學生選擇組員、提早公布任務與作業時間、作業繳交分為 ZUVIO 與 e 學苑系統容易混淆，以及因地震緣故改為線上影響小組討論與期末報告展演很可惜等部分。基本上同學對於課堂的學習與設計給予高度肯定。

感謝與 鼓勵	我覺得老師設計的很棒，謝謝老師！
	好喜歡上老師的課，每個禮拜都很期待 😊😊 謝謝老師，學到很多東西～
	老師對於同學們的鼓勵和支持都非常好，情緒價值感覺都有給到，而且也會提出建議，讓大家可以改進自己的報告，很喜歡事事有反饋的部分，而且老師每次的回應我覺得聽起來蠻舒服的，不會太激進之類的，讓人不會產生逆反心理。印象比較深的一點是小組任務 A 的時候，是在第一組報告前一週才公布的，然後我們當時有點手忙腳亂，畢竟突然就要準備報告了，而且剛好快到導遊領隊的筆試時間，所以那時候大家蠻慌的，可能之後可以再早一點公布。
	我覺得很完美，這學期雖然都是線上方式呈現！但是老師也是很用心的在教學~謝謝老師
	這門休閒社會心理學課程豐富了我對於的休閒的知識體系，還提升了學生的實踐能力，搭配著社團等生活資源利用，使我們對於學術和個人成長都具有重要意義。感謝老師和同學們的共同努力設計，讓這門課程成為十分有趣的實踐學習。
	在這堂課我學習很多關於心理學的理論知識。我也在課堂中吸取一些舒壓的方式，來提升我的生活等等。非常感謝老師很用心的來發掘我們內心深處的東西，讓自己更加認識自己，常常需要我們紀錄一些看起來微不足道的細節。然而就是這些細節可以讓我們發現我們的內心與生活是否健康，來即時改善我們的內心與生活習慣等等。老師很棒，繼續加油！

	我認為課程每週都有小組討論單還蠻好的，因為可以讓自己與組員之間有互動，更加深彼此的連結。看電影寫反思對我來說也是蠻不錯的，因為要求結合上課知識，讓我們能夠回顧之前上課的內容。
--	---

課堂討論與同儕學習情境	課堂學習單可以讓組內在課堂上有所參與。作業的部分，雖然可以增進我們的參與度，但我覺得這個部分感覺可以跟學習單放在一起，感覺效果是一樣的。如果兩個合而為一，在課堂上如果討論不完，回去還能多一點時間跟組員討論，或者說會覺得回去還要花時間做組內討論，每個人在課堂上就會發揮充分的精力完成。個人建議，若不適合也沒關係。
	我覺得課程中有很多可以和小組互動與討論的環境非常棒，讓整個課程不是只有上課和考試，實際的活動設計與體驗也很有趣！但我覺得分組的話還是可以讓同學們自行尋找組員會比較好，因為我認為期末時大家都会有很多報告要做，而跟自己不熟的組員一起做報告就會有很多默契不合等問題，增加期末的壓力。我認為同學之間若要多多互動與認識可以搭配跨組活動，但課堂間的報告與作業我認為還是以同學們自行尋找組員會相對合適，也謝謝老師這學期的用心指導！
	課堂討論很棒，讓我們有更多空間去交流我很喜歡我最喜歡的一首歌這個作業，很常接觸到讀書心得，但這是第一次書寫對於歌曲的心得，很新鮮很特別
	由於地震後改為線上上課，小組討論會較不方便，或是有組員較少參與討論，不過老師作業繳交設置的期限還算寬裕，還是能如期完成。

喜愛的課程設計	訪談各社團成員是個很好的活動不但能了解也訓練人的說話能力
	我認為訪問社團的成員很有趣，因為可以了解不同社員參與社團的背景，還有了解他們對休閒的態度。
	我覺得每次的個人作業都很有趣，像是歌曲、電影都可以從中達到休閒的感受並且與自己對話，最重要的是能夠真正的結合課程所學！
	作業多的時候 有時候要在 zuvio 有時候要在 e 學苑會容易搞混 但是作業方式很多元很新奇
	校外教學建議保留，真的很有趣，可以學到不同帶活動的方式

期末報告設計	我覺得透過社團來去帶動互動遊戲是非常好的，只可惜是線上沒辦法有很多互動的方式，期望還是能有實體上的互動！
	期末活動可以保留！三次作業都很好不需要改動
	學期末的活動因為改成線上比較可惜，可能帶活動會比較窒礙難行。
	我覺得期末報告的設計很棒，跟一般的課堂報告有些差異，讓本來觀遊系就已經很多報告要呈現了，不會看到枯燥乏味，也容易印象深刻，比較可惜的是，因為地震的關係變成線上的方式呈現，活動形式被限制蠻多的，好可惜。
	我覺得很棒 可是地震的關係 不然可以到很多不同的地方做游戏体验！

八、檢討與建議

本期活動的執行困難及問題，以及調整改善之處：

- 本次期末報告原始設計希望能透過體驗、觀察、模仿校外生態體驗活動後，期末報告進行各組實際帶領全班進行校園實際體驗活動，實踐從做中學，但可惜這學期遇到 0403 大震，震後僅能以線上方式進行，期末報告企劃僅能改為線上操作設計，整體較為受限。不過在受限制的情境也能讓同學發想新的模式與設計，練習彈性應變與調適。
- 0403 之後課程皆以線上方式進行，連帶影響課程互動。不過，線上授課時，其實能更能專心聆聽各組小組討論或作業分享時個別同學的內容，比起教室情境全班可以更能專注，因此教學設

計上也順勢提供更多個別學生分享的機會。而本次因為地震緣故，也特別介紹紓壓、品味相關理論與反思設計，讓學生分享個人如何紓解負面情緒讓自己心情平穩，增進互動與學習。此部分在期末反饋中也得到學生肯定。

- 本次新增小組任務 A 心理學新知生活應用，提供學生共創、參與課程教學內容，引導學生主動學習彙整與分享的機會，效果不錯，將會加入再後續課程。
- 校外體驗講座設計：本次規劃到訪大農大富平地森林進行生態解說與賞螢活動，學生反應熱烈，可惜原先欲藉此活動引導學生模仿學習，並應用至期末報告實體展演，但因地震緣故僅能線上操作，學生操作方式較為受限，效果還是不如實體進行好，學生反應也是覺得十分可惜，希望下一年度有機會再次規劃讓學生實體帶領全班體驗企劃的活動。
- 整體而言，這門課已經操作過五次，相關教學設計已較為成熟，從學生反饋中可得知學生也很喜歡老師將理論加入生活應用與同儕討論分享之設計，未來仍會保留相關設計，希望能增加學生實際操作展演的機會。

九、與本課程相關成果報導、競賽獲獎或研討會發表

新聞報導

新聞發布日期	新聞標題	新聞網址
2024/03/29	東華大學觀遊系「休閒社會心理學」課程參訪「大農大富平地森林園區」生態體驗之旅	東華新聞： 網址 中央通訊社： 網址

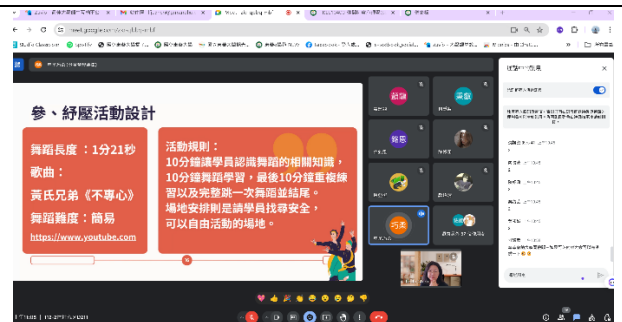
十、活動精彩剪影 (請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)



3.24 校外體驗活動 解說老師車上導覽

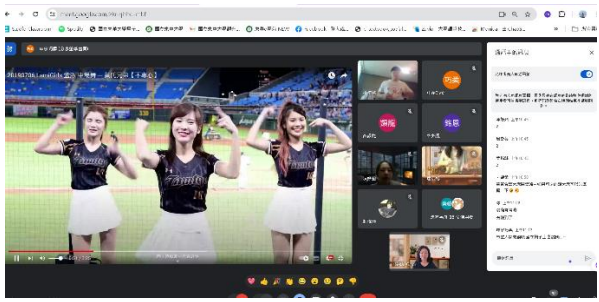


3.24 大農大富平地森林 生態解說體驗



6.4 期末報告線上展演

6.4 期末報告線上展演



6.4 期末報告展演小組示範帶動跳

活動紀錄表

活動主題	大農大富平地森林生態體驗活動
活動時間	_113_年_03_月_24_日 _14_時_30_分 至 _20_時_30_分
活動地點	大農大富平地森林園區 (地址：976 花蓮縣光復鄉農場路 32 號)
主講人	大農大富生態解說隊四位老師
參與人數	37 位學生+老師+助教
活動內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動進行方式與內容 本次生態體驗活動包含下午場一個半小時的生態解說，由大農大富生態解說隊的徐志恆老師與李秀勤老師，分別帶領同學至園區內實地認識植物與相關生態；在稍作用餐休息後再次返回園區由另外兩位解說員陳老師與同學進行夜間的賞螢活動，在過程中除了介紹螢火蟲的習性外，也做了簡單的星空導覽。 ● 講座重點與預期助益 透過校外參訪的方式使同學們留意並感受周遭生態的細節，期望修課學生們能藉由真實體驗，連結在生態體驗中的想法和理論應用，加深自身對於社會心理學的理解。
活動回饋 與 成效	<ul style="list-style-type: none"> ● 意見與回饋 同學們普遍認為本次的很有意義，解說老師除了具備專業知識讓大家學習到很多新知外，他們的親切態度更提升了本次活動的體驗感受；大家也很喜歡走進園區內，體驗森林帶來的芬多精與清晰的蟲鳴鳥叫，舒緩了日常的壓力帶來了放鬆的恬靜享受；也因為這些益處，使同學們會去思考怎麼維持生態環境，保留原始未開放的區域。 <p>部分反思節錄：</p>

	<p>12 在我的印象裡，賞過不少次的螢火蟲，但是從未在大農大富賞過螢，對這裡的並沒有特別的想法。不過，透過這次的體驗，讓我對大農大富有新的體驗看法，從一開始專業的導覽解說員的解說，以及回答大家對賞螢的問題，滿足大家的問題需求，再到傍晚賞螢的過程，透過親眼看見活生生的螢火蟲，內心其實滿滿的感動，可以看出生態復育學家對這片土地的付出。此次的戶外教學，我覺得和「當代休閒」的理論比較雷同，其涵蓋了我們個人過往的經驗，在體驗活動前對於螢火蟲或是大農大富皆有不一樣的感受，進而展現出的行為也有所差異，像是有人會特意注意園區裡面的鳥類，有人則是關注花草等。總而言之，我蠻喜歡這次的體驗，有機會的話會想帶家人來體驗看看。</p> <p>13 我認為這次的活動非常值得，其實我最初感覺像要去做作業，但在參與的過程中，我體會到了所謂的「知覺自由」，從一開始的被動參加，到後來是真的認為自己會發自內心想要參與這個活動。再者，我認為如同社會心理學所說的一般，他人的存在真的非常重要，今天如果是我自己一個人來參加，我可能不會覺得這麼有趣，正是因為有導覽解說員和朋友們的陪伴，我才能擁有如此特別的體驗。這次活動非常符合我的行前期望，除了幸運地有看到成群的螢火蟲外，我們的導覽解說員也非常的專業且盡責，帶領我們觀賞螢火蟲的解說員提供了很多知識給我們，例如如何分辨黑翅晦螢與大陸窗螢。某些解說的內容和下午的解說員有重複，但這樣的情況我反而覺得很棒，因為這恰好證明了解說員們的內容豐富性與專業程度。總而言之，透過這次的活動，我不只學習到了螢火蟲的相關知識，也體驗到了他人是如何進行導覽解說的，更加深了我對休閒社會心理學的體會，是一次非常難忘的經驗。</p>
	<p>14 在還沒校外教學前，我最期待就是看到很多的螢火蟲，因為我已經好多年沒看到螢火蟲了，當天不僅只有賞螢體驗還有生態導覽，讓我們更了解大農大富，那天真的過得好充實，最讓我印象深刻的就是去到賞螢區，放眼望去都是螢火蟲，看過去的感覺心情真的很愉快，讓我有放鬆的感覺。如果要應用課堂所學的理论，我覺得在我身上用補償理論真的是很好的例子，前幾天因為報告跟考試，讓我一直悶在宿舍做事情，那時候我很想找個時間出去走走，放鬆心情。謝謝老師安排很好的校外教學活動，讓我在繁忙的日子抽出時間，來讓我好好放鬆。</p> <p>15 這次活動前我寫下了幾個對活動的期待：觀察大農大富是如何建立品牌定位、了解大農大富的歷史、觀察大農大富的生態，而在參訪的過程中幾位講師也回應了我的疑問。大富村原名大和村是一個移民村，日本時代和大豐、大興、大農合稱「大和」，大農大富在 1960/70 年代曾是兩大甘蔗農場(大農/大富)，然而在加入 WTO 之後糖業逐漸凋零，於是在民國 91 年起林務局向台糖承租種植原生種樹木進行平地造林。這次賞螢的講師－萬山老師一開始帶領我們做了個可愛的螢火蟲體操再開始沿路解說了園區內螢火蟲種類的分布，一路上也向我們細心解釋螢火蟲從卵到幼蟲及成蟲的過程。這趟行程我看到了講師對景點內容的充分了解，以及解說時需要有清晰的口條，而更多的是向遊客展現出你準備好了！而這一趟的種種經驗也讓我對期末的分組展示有更多的想法。</p>

學生校外體驗活動分享節錄：

【2024/03/24 加分活動】

請分享一張校外生態體驗活動的照片，並分享這張照片對你的意義與你的感受



第一次看到蜥蜴，沒想到還有地方被保留的如此完好，沒有人為侵害，讓我們能在忙碌之中，稍微喘息一下，去感受大自然的美好，讓我們可以對野生動植物進行觀察

我覺得這張超級療癒，這隻蜥蜴在我拍下來的那一剎那轉過頭來彷彿在看鏡頭，所以我覺得很可愛，而且蜥蜴跟木頭有點保護色的感覺。



這次活動學到很多以往不知道的知識，螞蟻窩和蜂巢的差別、青蛙的叫聲、螢火蟲的各種知識等等，受益頗豐。這張照片即是在大農大富的林地中，環境很美，是少見的平地森林，種植很多楓樹，想必在秋日會非常美麗，據說也有很多新婚夫婦會選擇在此拍攝婚紗照，總之是一次愉快的校外教學活動。

整條步道入眼是一片翠綠的生機，清風撫面讓我原本因天氣炎熱而躁動的心平靜了下來，開始期待接下來的活動

活動剪影(請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)



與徐志恆老師與李秀勤老師合影



徐志恆老師精彩解說過程



夜間賞螢前的熱身活動



A組同學們合影

- 以上表格不敷使用時請自行增減