

國立東華大學教學卓越中心
「112-1 三創教學課程」期末報告書

計畫主持人:黎士鳴

單位:諮臨系

目錄

壹、112-1 期末成果報告確認表-----	3
貳、執行成果總報告-----	4
參、附件-----	7

國立東華大學-三創教學課程

112-1 期末成果報告確認表

課程/學程名稱：高等團體心理治療		
課程代碼：		
授課教師：黎士鳴		
服務單位：諮臨系 助理教授		
班級人數：15 人		
勾選	繳交項目	說明內容
<input type="checkbox"/>	活動記錄表	當期程全部活動紀錄，如講座、參訪、期末成發展等
<input type="checkbox"/>	執行成果總報告表-電子檔 (Word)	字型：標楷體 (中文)；Times New Roman (英文) 行距：單行間距 字體大小：12 號字
<input type="checkbox"/>	本年度活動照片 (原檔)	精選 8-10 張即可 (請將檔案控制在 20 MB 以內)

- 繳交期末成果報告時，請確認繳交項目是否齊全
- 本年度所有受補助課程/學程之成果報告，將上述資料匯集成冊(封面、目錄、內容、附件)，做為本期成果報告書
- 若有相關疑問，請與承辦人郭心怡 助理 聯繫
(#6591；imyeee@gms.ndhu.edu.tw)

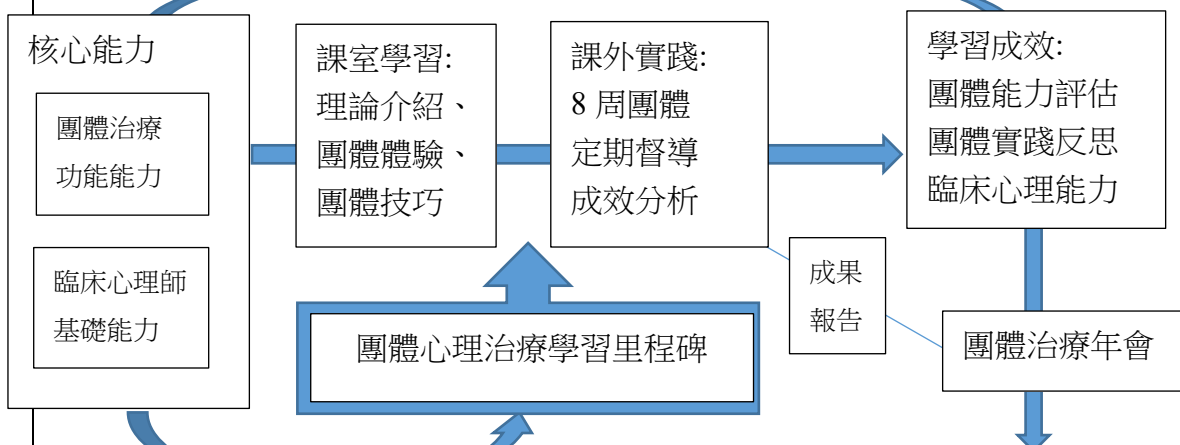
三創教學計畫-執行成果總報告

單一課程/跨領域課程

一、課程內容特色

本次課程將以臨床心理師六大核心能力為基礎進行課程規劃與設計：

高等團體心理治療:理論教學、體驗團體、技巧練習、實務團體、報告成效



專業發展歷程: What(理論)、Why(體驗)、How(技術)、Does(實踐)、Is(展現)

二、特殊創意/活動規劃

1. 創意(構思設計)—採用幸福人生模式發展體驗性團體。(體驗團體)
2. 創新(特色主題)—融入學習里程碑引導學習(理論理解)
3. 創生(生活實踐)—透過校內團體實務，來增加實務經驗(實踐團體)

三、教學策略/教學方法

引入學習里程碑，成效良好

項目／	專業	人際	臨床	醫療	同理	學習
核心能力	知識力	合作力	實務力	整合力	倫理力	成長力
t 值	5.97***	4.68***	7.99***	6.64***	7.61***	4.82***
期初平均	1.43	2.57	1.64	1.50	1.71	2.14
期末平均	4.29	4.50	4.71	4.36	4.64	4.43

註：***表 $p < 0.001$

四、課程/學程相關產業分析

1. 透過團體治療訓練連結未來臨床心理師之就業
2. 加入國外教師工作坊，提升同學專業技能

五、整體活動執行成果效益

預計參與 2024 臨床心理學年會

1. 陳進鴻、黎士鳴(2024)團體心理治療學習里程碑之應用

2. 陳榮威、詹靖潼、黎士鳴(2024) 臨床心理師核心能力之探究：人際合作力在新手團體領導員學習之應用
3. 盧柔穎、衣致宇、黎士鳴(2024)。學習成長力—領導員的反思
4. 蘇庭萱、蔡宗延、黎士鳴(2024)。專業知識力與臨床實務力的交織:以個別治療歷程為例
5. 趙以選、黎士鳴(2024)。酒駕者的心路歷程—同理倫理力的體驗

團體心理治療年會

1. 林鈺敏、陳誼卉、林貝璇、黎士鳴(2024) 大學生情緒調適團體—「EMOtion 一樣？」
2. 余寬、許家維、黎士鳴(2024)新手領導員之增能

*學生產出作品/報告/專題成果比例達_100_%(必填)

【質化指標】(對應當初申請計畫之預期成果)

- 運用學習里程碑於本學期大學部/研究所高等團體心理治療課中，提升專業能力
- 設計鯉魚潭之旅，增加情緒紓壓-7人參與
- 邀請國外學者辦理工作坊-12人參與

【量化指標】(對應當初申請計畫之預期成果)

- 參與相關研討會-臨床心理學年會 5 篇、團體心理治療年會 5 篇
- 學生參與課程/活動產出實習報告或作品達 100%

六、多元評量尺規

從學習里程碑評量 成效良好

項目／	專業	人際	臨床	醫療	同理	學習
核心能力	知識力	合作力	實務力	整合力	倫理力	成長力
t 值	5.97***	4.68***	7.99***	6.64***	7.61***	4.82***
期初平均	1.43	2.57	1.64	1.50	1.71	2.14
期末平均	4.29	4.50	4.71	4.36	4.64	4.43

七、學生整體意見與回饋 (整體活動滿意度、文字意見回饋等)

滿意度高，希望多點補助

對於帶團體有點壓力

八、檢討與建議

- 團體招募成員不易，希望校方有相關招募平台
- 透過學習里程碑，每位同學學習歷程不同，希望搭配助教來協助學習

九、與本課程相關成果報導、競賽獲獎或研討會發表

論文發表三篇

1 蔡健妤 和 黎士鳴*，〈校園反毒心策略--心理健康模式〉，《臺灣教育評論月刊》，第12卷，第12期，第129-134頁，2023年十二月。

黎士鳴*、黃譯鋒 和 林義傑，〈親近自然-3C 模式之初探〉，《臺灣教育評論月刊》，第12卷，第10期，第157-163頁，2023年十月

黎士鳴*、陳進鴻 和 徐秀莉，〈藝術療癒 HEALing 模式探索〉，《臺灣教育評論月刊》，第12卷，第9期，第166-175頁，2023年九月。

團體實踐

團體名稱	名字	時間	地點
一起好眠吧	張祐芸、林昀綦	11/1~12/20 每周三 18:30~20:00	團諮室 B304
從我到我們-透過依附關係看見過去與現在的自己	王欣茹、江宜諭、林毓晟	11/2~12/21 每周四 19:30~21:00	團諮室 B304
有朋自遠方來-交換生人際視野	盧柔穎、衣致宇	11/2~12/21 每周四 15:00~16:30	團諮室 B304
Emotion一樣	陳誼卉、林貝璇、林鈺敏	11/14~1/2 每周二 15:00~16:00	團諮室 B304
人生地圖-換個視角面對困境	詹靖潼、陳榮威	11/9~12/28 每周四 20:00~21:30	研究生室
親近自然	許家維、余寬	12.15 10:00-16:00	鯉魚潭

十、活動精彩剪影 (請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)



活動合照-親近自然



課程合照-

附件一

活動紀錄表

活動主題	園藝輔療團體
活動時間	<u>112 年 10 月 14 日 14 時 0 分 至 17 時 0 分</u>
活動地點	藝術學院 多功能教室
主講人	楊雅惠老師
參與人數	20 人
活動內容	<ul style="list-style-type: none">● 活動進行方式與內容 認識園藝輔療 製作晴天娃娃 枯枝天眼編● 講座重點與預期助益 學習利用園藝活動來推動團體運作
活動回饋 與 成效	<ul style="list-style-type: none">● 意見與回饋 手做很有趣● 其他 學習園藝媒材
活動剪影(請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)	
	
成果展現	學習歷程



活動紀錄表

活動主題	婚姻諮商工作坊
活動時間	112 年 11 月 17 日 9 時 0 分 至 16 時 0 分
活動地點	人社二館 團體諮商室
主講人	陳秋榛心理師、Madhur-Nain Webster
參與人數	15 人
活動內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動進行方式與內容 認識關係議題 學習處理關係 ● 講座重點與預期助益 以理論為基礎的關係建立
活動回饋 與 成效	<ul style="list-style-type: none"> ● 意見與回饋 學習很多，深入了解關係 ● 其他 老師很友善
活動剪影(請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)	
	
學習關係	認真記錄

活動紀錄表

活動主題	冥想與心理治療
活動時間	<u>112</u> 年 <u>11</u> 月 <u>18-19</u> 時 <u>0</u> 分 至 <u>16</u> 時 <u>0</u> 分
活動地點	人社二館 團體諮商室
主講人	陳秋榛心理師、Madhur-Nain Webster
參與人數	15 人
活動內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動進行方式與內容 學習冥想技巧 將冥想融入治療 ● 講座重點與預期助益 學習治療學派
活動回饋 與 成效	<ul style="list-style-type: none"> ● 意見與回饋 學習各種呼吸法 ● 其他 願意持續參與 腦波儀很厲害
活動剪影(請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)	
	
使用腦波儀	課程大合照

活動紀錄表

活動主題	親近自然遠離 3C
活動時間	<u>112 年 11 月 25 日 9 時 0 分 至 16 時 0 分</u>
活動地點	活動中心-B129 與 理想大地星巴克
主講人	黎士鳴、張喆
參與人數	15 人
活動內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動進行方式與內容 <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享生活 2. 健康飲食 3. 編織幸福 4. 漫步生活 5. 享受休閒 ● 講座重點與預期助益 學習活動團體領導模式
活動回饋 與 成效	<ul style="list-style-type: none"> ● 意見與回饋 同學感到紓壓，且希望有更多參與機會 ● 其他 第一次走到理想大地，沒想像中的辛苦
活動剪影(請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)	
	
分享生活	編織幸福

照片:





